

Η Θηλιά, του Πάτρικ Χάμιλτον στο Θέατρο Αργώ

CULTURENOW / 16-01-2017 / 15:57

«Η Θηλιά», το έργο του Πάτρικ Χάμιλτον, ανεβαίνει στη σκηνή του Αργώ από την **Σάββατο 4 Φεβρουαρίου**, σε σκηνοθεσία της **Κέλλυ Πήλιουρα** και μετάφραση-διασκευή της **Βίκυς Αλεξοπούλου**.



«**Η Θηλιά**», το έργο του **Πάτρικ Χάμιλτον**, ανεβαίνει στη σκηνή του **Αργώ** από την **Σάββατο 4 Φεβρουαρίου**, σε σκηνοθεσία της **Κέλλυ Πήλιουρα** και μετάφραση-διασκευή της **Βίκυς Αλεξοπούλου**.

«Η Θηλιά», το θεατρικό «θρίλερ δωματίου» του Πάτρικ Χάμιλτον, έγινε γνωστό στο κοινό και αγαπήθηκε μέσα από την κινηματογραφική διασκευή του από τον μετρ του είδους Άλφρεντ Χίτσκοκ. Το έργο, εμπνευσμένο από το αληθινό γεγονός της δολοφονίας ενός 14χρόνου μαθητή από τους συμμαθητές του το 1924, έρχεται να μας θυμίσει πως ο άνθρωπος είναι προικισμένος εκ φύσεως με την αντίφαση – γεννιέται για να πεθάνει, μα έχει ως κύριο ένστικτο αυτό της επιβίωσης.

Δυο φίλοι, δολοφονούν ένα συμφοιτητή τους ωθούμενοι από την επιθυμία να βιώσουν την εμπειρία του τέλειου φόνου, ενώ στην συνέχεια κρύβουν το πτώμα σε ένα μπαούλο και στήνουν ένα μακάβριο πάρτι γύρω από το Σώμα – Αγία Τράπεζα του νεκρού. Καλεσμένοι είναι ο πατέρας του θύματος, η αρραβωνιαστικιά του, ο πρώην φίλος της και ένας ευφυής καθηγητής τους. Ένα περίεργο γαϊτανάκι-πρόκληση με δυνατούς διαλόγους και βαθιά διαχρονικά φιλοσοφικά ερωτήματα.

«Η Θηλιά» μεταφέρεται και πάλι θεατρικά στη σκηνή του Αργώ από την Πέμπτη 2 Φεβρουαρίου, σε σκηνοθεσία της Κέλλυ Πήλιουρα και μετάφραση-διασκευή της Βίκυς Αλεξοπούλου.

ΜΗΝ ΧΑΣΕΙΣ!



Το Human Behaviour στην GNO TV



Δημοτικό Θέατρο Πειραιά: Οι Αφηγήσεις συνεχίζονται με την Μαρία Σταματάκη

Ένα ψυχολογικό θρίλερ που, μέσα από την λάμψη της γιορτής, τροφοδοτεί το απόλυτο σκοτάδι, εστιάζοντας στην αδιαφορία και τις επιπτώσεις της στο κοινωνικό σύνολο και τοποθετώντας στο επίκεντρο του προβληματισμού (του) την αλαζονεία, που κυριεύει όλο και περισσότερο την ανθρώπινη ύπαρξη.

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ

Σκηνοθεσία: **Κέλλυ Πήλιουρα**

Μετάφραση – Διασκευή: **Βίκυ Αλεξοπούλου**

Σκηνικά- Κοστούμια: **Χρύσα Δαπόντε**

Σχεδιασμός Φωτισμού: **Αλέξανδρος Αλεξάνδρου**

Μουσική Σύnthεση: **Σταύρος Τσουμάνης**

Επιμέλεια Κίνησης: **Μόνικα Κολοκοτρώνη**

Βοηθός Σκηνοθέτη: **Νίκος Νικολαΐδης**

Βοηθός Σκηνογράφου-ενδυματολόγου: **Χριστίνα-Ερατώ Ραυτοπούλου**

Φωτογραφία: **Θωμάς Χρυσοχοΐδης**

Σχεδιασμός Αφίσας: **Δανάη Γκόνη**

Video Art: **Παντελής Καλατζής**

Επικοινωνία: **Δήμητρα Μαντζούκα, Ηρώ Παστρικού**

Καλλιτεχνική Επιμέλεια: **VOLT – Αντώνης Τακτικός**

Ερμηνεύουν

Ιωάννα Ασημακοπούλου
Δημήτρης Γκουτζαμάνης
Γιώργος Καπινιάρης
Ερρίκος Λίτσης
Νίκος Ορφανός
Νάντια Πυθαρά
Αντώνης Τακτικός
Σόλων Τσούνης

Διεύθυνση παραγωγής: **Γιώργος Ψαραδέλης**

Παραγωγή: **FILM 653**

Ταυτότητα Εκδήλωσης

Ημερομηνία:

Από: Έως:

Πέμπτη, Παρασκευή, Σάββατο στις 21.00, Κυριακή στις 19.30

Τοποθεσία:

Θέατρο Αργώ, Ελευσινίων 15, Μεταξουργείο

Εισιτήρια:

Γενική είσοδος: 15 ευρώ, Φοιτητικό: 12 ευρώ, Άνεργοι και Άνω των 65 ετών: 10 ευρώ

Πληροφορίες / Κρατήσεις:

210 5201 684 – 5

Δείτε όλα τα **τελευταία νέα** για την Τέχνη και τον Πολιτισμό στο [Culturenow.gr](https://culturenow.gr)

 [Νέοι Διαγωνισμοί >](#)

Tags

ΔΡΑΜΑ - ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ - ΣΥΓΧΡΟΝΟ

Newsletter

Κάθε βδομάδα στο e-mail σας τα τελευταία νέα για την Τέχνη και τον Πολιτισμό!

Καταχωρήστε το email σας

Εγγραφή

Ακολουθήστε το [Culturenow.gr](https://culturenow.gr)