

# HOTEL

# Noir



## Θύμα ή Θύτης;

Σκηνοθεσία / Διασκευή: Στέλιος Καλαθάς



συναισθηματική  
διαλεκτική

Θεατρική Ομάδα  
Ψαίσθημα

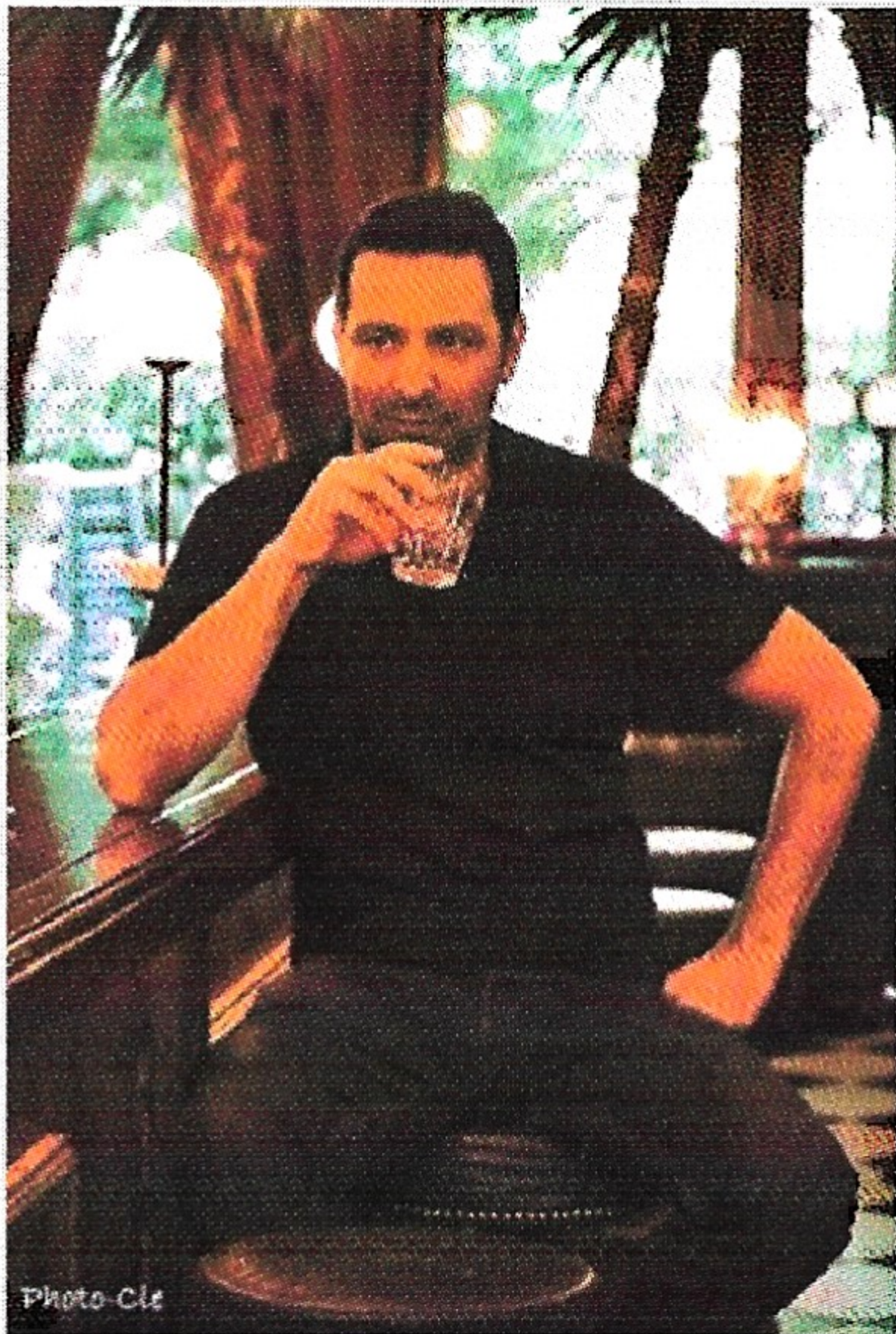


Photo-Cle

## Σημείωμα Σκηνοθέτη

Μια παράσταση με ατμόσφαιρα νουάρ...

Εδώ όλα μπορούν να συμβούν. Στο Jazz bar του ξενοδοχείου Noir, ανάμεσα σε καπνούς τσιγάρων, αλκοόλ κι «επικίνδυνους» θαμώνες, συναντιέται η Μαρία Κάλλας με την Φαίδρα, ο Ντόριαν με την Μόνα Λίζα, αλλά και τόσοι άλλοι... για παιχνίδια εξουσίας..!!

Φέτος με την ομάδα δουλέψαμε πάνω στην μέθοδο του Στανισλάβσκι. Το σπονδυλωτό έργο που σας παρουσιάζουμε είναι αποτέλεσμα μιας διαδρομής με θεματικό άξονα το δίπολο θύμα ή θύτης;

Οι ρόλοι ισχυροί, αλλά και αδύναμοι, εναλλάσσονται αλλά παραμένουν εκτεθειμένοι και κάποιες φορές έχουν την ανάγκη από έναν «σωτήρα» που ίσως είναι το ίδιο το θύμα...μεταμφιεσμένο.

Ένα παιχνίδι που περιγράφει με τον απλούστερο δυνατό τρόπο τους ψυχολογικούς ρόλους που παίζουμε καθημερινά μέσα στις δυσλειτουργικές σχέσεις. Καταστάσεις που ακολουθούν σχεδόν πάντα τους ίδιους αμετάβλητους κανόνες. Έτσι λοιπόν το θέατρο γίνεται η αφορμή να καθρεφτίσουμε για άλλη μια φορά με κωμικό ή δραματικό τρόπο τις αλήθειες της ζωής μας. Αυτός είναι και ο κυρίαρχος σκοπός των ομάδων της Συναισθηματικής Διαλεκτικής, μέσα από το θέατρο να αναγνωρίσουμε κομμάτια του εαυτού μας, να τα εκφράσουμε σωστά και τελικά όλο αυτό να μας βοηθήσει στην προσωπική μας ανάπτυξη.

Διαλέξτε τον ρόλο που σας εκφράζει καλύτερα και ...καλώς ήρθατε στο **"Hotel Noir"!!**

**Καλή θέαση,  
Στέλιος Καλαθάς**

Στέλιος Καλαθάς -  
Stelios Kalathas  
(Official Page)

**Ευχαριστούμε θερμά για την πολύτιμη υποστήριξη και βοήθειά τους:**

Τους συγγραφείς Αγγελική Βοϊράκου, Ελένη Χριστοφοράτου, Φανή Δαλεζίου, Βαγιανό Καλαθά, Νικήτα Λικιάδη για τα κείμενα που έγραψαν για την παράστασή μας και τους Μιχάλη Σδούγκο, Δομνίκη Βασιαγεώργη, Αλέξανδρο Κλωτσοστήρα, Ανθή Γριβέα, Κώστα Ταταράκη, Υπαπαντή Κωνσταντίνου, Σοφία Ρόδου, Σωτήρη Καναρέλη, Ανδρέα Λιάλιο, Νίκο Γκούμα για την πολύτιμη βοήθειά τους καθώς και το ξενοδοχείο CAROLINA και το μπαρ Juan Rodriguez Bar για την φιλοξενία, και όλους τους χορηγούς μας για την υποστήριξή τους.



## ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

- **Νύχτα Γάμου – Κείμενο:** Ελένη Χριστοφοράτου, **Παίζουν:** Βούλα Μπλάντα, Κώστας Ταταράκης
- **Μοτελ – Κείμενο:** Ελένη Χριστοφοράτου, **Παίζουν:** Αλεξάνδρα Βάρδα, Νικολέτα Βανταράκη
- **Τρόμος – Κείμενο:** Φανή Δαλεζίου, **Παίζει:** Πελαγία Παλαιοδήμου
- **Το πορτραίτο του Ντόριαν Γκρέυ (απόσπασμα) – Κείμενο:** Όσκαρ Ουάιλντ, **Παίζει:** Χρήστος Τσάκωνας
- **Πρότυπα – Κείμενο:** Αγγελική Βοϊράκου, **Παίζει:** Ευγενία Δασκαλάκη, Συμμετέχει: Χρήστος Τσάκωνας
- **Πάνινη κούκλα – Κείμενο:** Στέλιος Καλαθάς, **Παίζουν:** Όλγα Δρόσου, Ιωάννα Φλωριά
- **Swing!! - Χορευτικό, Χορεύουν:** Κώστας Ταταράκης, Υπαπαντή Κωνσταντίνου, Σοφία Ρόδου

## Διάλειμμα

- **Morendo – Κείμενο:** Όλγα Λασκαράτου, **Παίζει:** Κατερίνα Γεωργιάδου
- **Υπερωκεάνιο – Κείμενο:** Στέλιος Καλαθάς, **Παίζει:** Ανδρονίκη Κορδατζάκη
- **Θύματα της Τέχνης – Κείμενο:** Βαγιανός Καλαθάς, **Παίζουν:** Ελένη Πραποπούλου, Ζάχος Πιτσικάλης, Πόπη Τσιγκάκου, Λάμπρος Καλογιάννης, Χρήστος Τσάκωνας
- **Γλυκό Αγκάθι – Κείμενο:** Ελένη Χριστοφοράτου, **Παίζει:** Σοφία Ρίζου, **Συμμετέχουν:** Κώστας Ταταράκης, Χρήστος Τσάκωνας
- **In vivo in vitro – Κείμενο:** Νικήτας Λικιάδης - Στέλιος Καλαθάς, **Παίζει:** Δημήτρης Μπούρας
- **Η Σούπα – Κείμενο:** Καρλ Βαλεντιν, **Παίζουν:** Θάνος Τζατζόγλου, Λάμπρος Καλογιάννης. **Συμμετέχουν:** Κώστας Ταταράκης, Πελαγία Παλαιοδήμου, Βούλα Μπλάντα, Υπαπαντή Κωνσταντίνου, Σοφία Ρόδου.
- **Φινάλε**

## ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ:

- Σκηνοθεσία / Διασκευή:** Στέλιος Καλαθάς
- Σκηνικά:** Μιχάλης Σδούγκος
- Κοστούμια:** Δομνίκη Βασιαγεώργη
- Επιμέλεια Κίνησης:** Κατερίνα Γεωργιάδου
- Βοηθοί Σκηνοθέτη:** Σοφία Ρίζου, Βασίλης Τριανταφύλλου
- Μουσική Επιμέλεια:** Νίκος Γκούμας
- Χορογραφία Swing:** Κώστας Ταταράκης
- Μακιγιάζ/χτενίσματα:** Εκπαιδευτικός όμιλος Νίκος Αμάραντος
- Ειδικές Κατασκευές κοστούμιών:** Δέσποινα Παπαδάκη
- Δημιουργικό αφίσας:** Lacrimosa Design
- Φωτογράφιση:** Κλεονίκη Καλλέργη
- Κατασκευή σκηνικού:** Αλέξανδρος Κλωτσοτήρας, Νίκος Γκούμας
- Οργάνωση παραγωγής:** Σοφία Ρίζου

# Συναισθηματική Διαλεκτική

Ο Στέλιος Καλαθάς, μέσα από την πολύχρονη παρουσία του στο θέατρο και στη θεατρική εκπαίδευση, έχει αναπτύξει μια μοναδική βιωματική μέθοδο, τη «ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΙΚΗ ΔΙΑΛΕΚΤΙΚΗ», που αναδεικνύει τη δυναμική των συναισθημάτων και την αυτοέκφραση μέσα από κώδικες υποκριτικής.

Τα άτομα που συμμετέχουν στην εφαρμογή της μεθόδου αυτής, ανακαλύπτουν θερμή και ουσιαστική επικοινωνία μέσα από λόγο-διάλογο, από μουσική και κίνηση, αλλά και μέσα από την επαφή τους με σημαντικούς συγγραφείς και κείμενα του παγκοσμίου θεάτρου.

Η μέθοδος αποτελείται από ξεχωριστές ενότητες και περιλαμβάνει ασκήσεις: Διαφραγματικής αναπνοής και υποκριτικής, στοιχεία αυτοσχεδιασμού, γλώσσα σώματος, ικανότητες επικοινωνίας, σκηνική παρουσία, ορθοφωνία, θεατρικό παιχνίδι, διαχείριση και έκφραση συναισθημάτων, ενίσχυση αυτοπεποίθησης και διαμόρφωση προσωπικής εικόνας.

Η μέθοδος της «ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΙΚΗΣ ΔΙΑΛΕΚΤΙΚΗΣ» βασίζεται τόσο στη δυναμική της ομάδας, όσο και στις προσωπικές εμπειρίες του καθενός, με στόχο την εσωτερική αναζήτηση και την προσωπική εξέλιξη μέσα από μονοπάτια της τέχνης.

Η μέθοδος απευθύνεται κυρίως σε όσους θέλουν να βιώσουν τη μαγεία των ρόλων για να ενεργοποιήσουν το προσωπικό τους υλικό και τις εσωτερικές τους δυνάμεις, ανακαλύπτοντας δημιουργικές διεξόδους στην καθημερινότητά τους.

## ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ-ΕΓΓΡΑΦΕΣ :

Τηλ: 6946-105520

email: [synaisthimatikhdialektikh@hotmail.gr](mailto:synaisthimatikhdialektikh@hotmail.gr)

Site: [www.synaisthimatikhdialektikh.com](http://www.synaisthimatikhdialektikh.com)



## χορηγοί



## χορηγοί επικοινωνίας



[yourdoseofnews.blogspot.com](http://yourdoseofnews.blogspot.com)