

## Το Κάλεσμα της Λορίν, στο Θέατρο Αργώ

CULTURENOW / 11-10-2017 / 11:13

*Σε ένα τολμηρό παιχνίδι αποκαλύψεων και αντιμέτωπο με τον εαυτό του θα οδηγηθεί για πρώτη φορά το ελληνικό κοινό με Το Κάλεσμα της Λορίν της Παλόμα Πεδρέρο που παρουσιάζεται σε σκηνοθεσία Φένιας Αποστόλου από 21 Οκτωβρίου στο Θέατρο Αργώ.*



**Ε**ίμαι Απόκριες.  
Ο άντρας (Πέδρο) μεταμφιέζεται σε Λορίν Μπακόλ, ενώ η γυναίκα (Ρόζα) σε Χάμφρεϊ Μπόγκαρτ. Αυτό που ξεκίνησε σαν παιχνίδι, η αναζήτηση της ανανέωσης στη σχέση τους, μετατρέπεται σε αποκάλυψη: ο άνδρας προτείνει στη γυναίκα να παίξουν με ένα αντικείμενο που αγόρασε στο sex

shop, αλλά η γυναίκα χαλάει το «παιχνίδι». Τι θα συνέβαινε αν δεν υπήρχαν προκαθορισμένοι «ρόλοι»; Το έργο μιλάει τόσο για τις δυνατότητες ελευθερίας που μπορεί να έχει το άτομο, όσο και για την καταπίεση και την κοινωνική απομόνωση την οποία υφίστανται όλα τα μέλη μιας κοινωνίας.

Ερωτισμός και καταπίεση συνυπάρχουν. Παραδοσιακοί ρόλοι παρωδούνται. Πόσο στέρεη είναι η βάση στην οποία στηρίζεται η κοινωνία; Οι κοινωνικοί ρόλοι που απονέμονται και υιοθετούνται ακόμα και από την παιδική ηλικία, αρχίζουν να αμφισβητούνται.

## Ταυτότητα παράστασης

Μετάφραση: **Μαρία Χατζηεμμανουήλ**

Σκηνοθεσία: **Φένια Αποστόλου**

Σκηνικά-Κοστούμια: **Άση Δημητρολοπούλου**

Σχεδιασμός Φωτισμών: **Αλέξανδρος Αλεξάνδρου**

Μουσική Επιμέλεια-Ηχητικό Τοπίο: **Μιχάλης Τσίχλης**

Βοηθός Σκηνοθέτη: **Κατερίνα Παρισσινού**

Ειδικές Κατασκευές: **Αλέξανδρος Λόγγος**

Φωτογράφιση: **Αθηνά Σαρηγιαννίδη**

Μακιγιάζ Φωτογράφισης: **Βασίλειος Πίκουλας**

Trailer 1: **Μιχαήλ Μαυρομούστακος**

Trailer 2: **Chris Tourlakis**

Συμπαγωγή: **Λυδία Λίθος – Θέατρο Αργώ**

Ερμηνευτές: **Ιωάννης Αθανασόπουλος (Πέδρο), Βιργινία Ταμπαροπούλου (Ρόζα)**

**ΜΗΝ ΧΑΣΕΙΣ!**



*Η Πανούκλα, του Αλμπέρ Καμύ έρχεται στο Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης*



*Ο Γιούγκερμαν, του Μ. Καραγάτση σε σκηνοθεσία Δημήτρη Τάρλοου ζωντανεύει διαδικτυακά στο Θέατρο Πορεία*

