



Η ΠΑΙΔΙΚΗ ΣΚΗΝΗ του Θεάτρου **ΑΡΓΩ** της Αιμιλίας Υψηλάντη παρουσιάζει φέτος το έργο **«Το Μεγάλο Ταξίδι του Μικρού Γίγαντα»**.

Η ιστορία μας είναι για έναν τυραννικό βασιλιά που εξορίζει τους πιο καλούς και τίμιους πολίτες της χώρας του μαζί και το μικρό βασιλόπουλο- διάδοχο.

Οι εξόριστοι, μετά από περιπέτειες, καταφεύγουν σε μια νέα χώρα, όπου θα προσπαθήσουν να ξαναφτιάξουν τη ζωή τους και να μεγαλώσουν με αγάπη το μικρό βασιλόπουλο.

Όσο καλή και αν είναι η ζωή τους, θυμούνται με νοσταλγία την πατρίδα τους και ζουν με το όνειρο να γυρίσουν μια μέρα πίσω, να την ελευθερώσουν από τον τύραννο και να ζήσουν όλοι με ελευθερία και δικαιοσύνη.

Διαλέξαμε με προσοχή αυτό το έργο, γιατί είναι πλούσιο σε **ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΕΣ ΑΞΙΕΣ** όπως:

Η ΕΝΝΟΙΑ ΤΗΣ ΠΑΤΡΙΔΑΣ: Δεν είναι μόνο η γη, αλλά και η γλώσσα, οι παραδόσεις, ο πολιτισμός

Η ΕΞΟΡΙΑ- ΠΡΟΣΦΥΓΙΑ: Οι έλληνες ξέρουμε τη σημασία τους και έχουμε πολλά ιστορικά παραδείγματα. Συνεργαστήκαμε, λοιπόν, με την **ΕΝΩΣΗ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΠΡΟΣΦΥΓΩΝ** και τη **UNICEF** και θα σας διαθέσουμε πολλές πληροφορίες.

ΟΙ ΕΝΝΟΙΕΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ-ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗ που στη χώρα μας αποτελούν αυτονόητη πραγματικότητα, όμως δεν ισχύει το ίδιο και για πολίτες άλλων κρατών, που ζουν και προκόβουν στη χώρα μας.

Στο **«Μεγάλο Ταξίδι του Μικρού Γίγαντα»** οδηγός είναι μια νεράιδα –μάγισσα:

Η ΑΙΜΙΛΙΑ ΥΨΗΛΑΝΤΗ

Όπως πάντα στο Θεάτρο **ΑΡΓΩ**
εκτός από μηνύματα, το έργο είναι διασκεδαστικό
γεμάτο μουσική και χορό.

Κείμενο: Μαριάννα Κάλμπαρη **Σκηνοθεσία:** Δέσποινα Σιδηροπούλου **Μουσική:** Μιχάλης Δέλτα **Χορογραφία:** Φώτης Νικολάου **Κοστούμια:** Μάνος Ανδρέου
Παίζουν οι ηθοποιοί: Αιμιλία Υψηλάντη, Πέτρος Αλατζάς, Μαρία Κάτση, Βίκυ Λέκκα, Λάμπρος Παπαγεωργίου, Άγγελος Αμπατζόγλου