

Το «Κόκκινο Σκουφί» στο θέατρο Αργώ

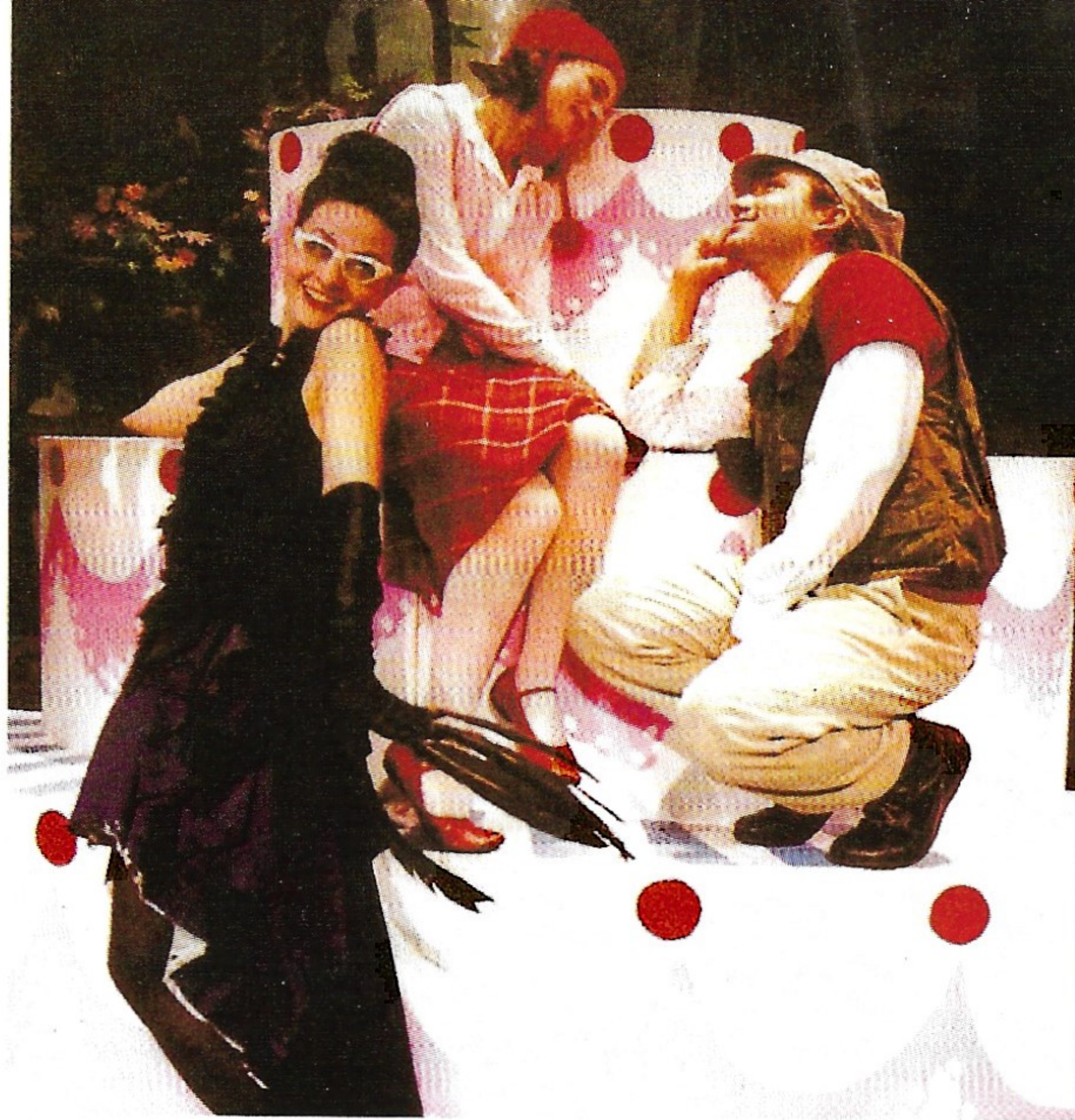


Το κέφι αρχίζει από την εισαγωγή, όπου όλοι οι ηθοποιοί βγαίνουν στη σκηνή με ένα χορευτικό που θυμίζει το Grease και τον Τζον Τραβόλτα. Από εκείνη τη στιγμή, καταλαβαίνουμε πως θα δούμε ένα έργο πολύ διαφορετικό.

«Το Κόκκινο Σκουφί» δεν είναι τίποτα άλλο από την ιστορία της Κοκκινοσκουφίτσας, δοσμένης με μια πιο σύγχρονη και παιχνιδιάρικη οπτική. Η γλυκιά Κοκκινοσκουφίτσα (πρώην Φιλίτσα) ξεκινά να επισκεφτεί την άρρωστη γιαγιά της στην

καρδιά του δάσους, συναντώντας στο δρόμο καλή και πονηρά ζώα, δηλαδή το σκιουράκι, την καρακάξα, το φίδι και, φυσικά, το λύκο, αλλή και τον έρωτα, στο πρόσωπο του νεαρού κυνηγού. Όλα θα γίνουν όπως στο παραμύθι, αλλή λίγο διαφορετικά απ' ό-τι τα έχουμε συνηθίσει. Για παράδειγμα, ό-τι γίνεται στο σπίτι της γιαγιάς, το βλέπουμε πίσω από μια κουρτίνα, όπως στο θέατρο σκιών. Το φινάλε γίνεται πάνω σε μια τεράστια γαμήλια τούρτα, με μπαλόνια να φεύγουν από παντού. Πρόκειται για την πιο μοντέρνα Κοκκινοσκουφίτσα που έχετε δει ποτέ, αλλή και μια από τις καλύτερες παιδικές παραστάσεις της χρονιάς.

Όταν λέμε «μοντέρνα», δεν εννοούμε πως το έργο εμπλουτίστηκε με αναφορές σε σύγχρονες καταστάσεις και περιστατικά, ούτε ό-τι τα κοστούμια και τα σκηνικά παραπέμπουν στη σημερινή εποχή. Ίσα-ίσα, η ιστορία θα μπορούσε να εκτυλίσσεται σε οποιαδήποτε εποχή, σε οποιαδήποτε χώρα.



Δέλτα-δημιουργεί τις πιο «μαγικές» στιγμές. Αρκεί να θυμηθούμε τον κεραυνοβόλο έρωτα του κυνηγού και της Κοκκινοσκουφίτσας, με το Λύκο στη γωνία να τραγουδάει το Love Story!

Στην αρχή, νομίσαμε πως θα δούμε μια πραγματικά «ριζοσπαστική» Κοκ-

“Όλα θα γίνουν όπως στο παραμύθι, αλλή λίγο διαφορετικά απ' ό-τι τα έχουμε συνηθίσει. Πρόκειται για την πιο μοντέρνα κοκκινοσκουφίτσα που έχετε δει ποτέ, αλλή και μια από τις καλύτερες παραστάσεις της χρονιάς”

Η σκηνοθετική άποψη, όμως, είναι ό-τι πιο φρέσκο: οι ηθοποιοί είναι τρομερά χαριτωμένοι, οι χορογραφίες παραπέμπουν σε μιούζικαλ του Χόλιγουντ, τα κοστούμια φτάνουν από το glam του Λύκου μέχρι την καρό φουσιτίτσα και το ροζ πουληοβεράκι της Κοκκινοσκουφίτσας και το μαύρο γοτθικό φόρεμα της Καρακάξας, και η μουσική-δια χειρός **Μιχάλη**

κινোসκουφίτσα, όπου ο λύκος θα είναι ο καλός και ο κυνηγός ο κακός. Δε χρειάστηκε, όμως, πολλή ώρα για να καταλάβουμε πως το «ανατρεπτικό» έχει πολλές μορφές. Ίσως, λοιπόν, μια τέτοια ατμόσφαιρα να είναι τελικά πιο ανατρεπτική από έναν κακό κυνηγό και έναν καλό λύκο.

Θέατρο Αργώ: Ελευσινίων 15, Αθήνα
210.5201684. Κυριακή 11π.μ. και 3μ.μ. ■