

(/)

Αθήνα

19°C → Δ (/weather)

Αρχική (/) Web TV (/webtv) Ελλάδα (/greece/main) Κόσμος (/kosmos/main) Οικονομία (/money/main)

Πολιτική (/politiki/main) Lifestyle (/lifestyle/main) Εφημερίδες (/newspapers) Auto-Moto (/automoto/main)

Sports (/sports/main) Υγεία (/ygeia/main) Επιστήμη (/epistimi/main) Media (/media/main) **LIVE (/live)**

Ταξίδια (/taxidia/main) Blog (/blog) Καιρός (/weather)

Όλες οι κατηγορίες

Απόψεις (/aropseis) Πολιτισμός (/politismos/main) Γυναίκα (/gynaika) Κύπρος (/cyprus/main)

Περιβάλλον (/perivallon/main) Παραπολιτικά (/parapolitiki/main) Fitness (/fitness/main) Market (/market-news/main)

Anglo-U (/anglo-u) Στον κόσμο τους (/perierga/main) Παρ. Σεισμών (/sismoι) Τεχνολογία (/technology/main)

Sexuality (/sexuality) CORE mag (<https://www.coremag.gr/>)



«Κάλλας: Η Ζωή μου, η Τέχνη μου» στο θέατρο Αργώ

Πρώτη καταχώρηση: Κυριακή, 14 Ιανουαρίου 2018, 13:38



(/assets/images/2351041.jpg)



0



Τα σημαντικότερα γεγονότα και συναισθήματα της απόλυτης ντίβας της όπερας που έδωσε τα πάντα στη μουσική και στο κοινό της, ζωντανεύουν μέσα από τη μουσική θεατρική παράσταση «Κάλλας: Η Ζωή μου, η Τέχνη μου» στο θέατρο Αργώ, Δευτέρα και Τρίτη, από 22 Ιανουαρίου για έξι (6) μόνο παραστάσεις, με τη σκηνοθετική υπογραφή της διακεκριμένης Ελληνίδας υψιφώνου, Τζένης Δριβάλα.

Η Ερμίνα Γεράρδη (ως Τζάκου Καλογεροπούλου), η Ειρήνη Κώνστα (ως Κάλλας), η Τζένη Δριβάλα (ως Μαρία), ο Σταμάτης Μπερής (ως Τζουζέπε Ντι Στέφανο και Ωνάσης) και η Ελένη Λεβέντη (ως Τζάκου Ωνάση), ξεδιπλώνουν τις πτυχές της πολυτάραχης ζωής της Μαρίας Κάλλας, αντλώντας από τις επιστολές της Μαρίας στη αδελφή της, Τζάκου Καλογεροπούλου, και από τα κείμενα οπερατικών σκηνών από τους μεγάλους ρόλους της ζωής της, σε μια μουσική θεατρική παράσταση που αποκαλύπτει το δράμα της σύγκρουσης της ντίβας με την ανθρώπινη πλευρά της. Η αντιστοιχία των χαρακτήρων που ενσάρκωσε η Κάλλας στη σκηνή με γεγονότα και καταστάσεις της ιδιωτικής της ζωής είναι εντυπωσιακή. Άραγε είναι η Κάλλας μια καλλιτέχνις που έζησε τη ζωή της μέσα από τους ρόλους της;

Στην παράσταση ακούγονται αποσπάσματα από τις όπερες: Μάκβεθ, Τραβιάτα, Νόρμα, Τόσκα, Ντον Κάρλος, Ριγκολέτο, και Μήδεια.

Κείμενα-Σκηνοθεσία: Τζένη Δριβάλα

Παίζουν:

Ερμίνα Γεράρδη (Τζάκου Καλογεροπούλου)
Ειρήνη Κώνστα (Κάλλας)
Τζένη Δριβάλα (Μαρία)
Σταμάτης Μπερής (Τζουζέπε Ντι Στέφανο-Ωνάσης)
Ελένη Λεβέντη (Τζάκου Ωνάση)

Στο πιάνο ο Δημήτρης Γιάκας

Θέατρο Αργώ, Ελευσινίων 15 – Μεταξουργείο

Παραστάσεις: **Δευτέρα-Τρίτη**

Στις 22, 23, 29, 30 Ιανουαρίου και 5-6 Φεβρουαρίου 2018

Ώρα Έναρξης: 20:00

Διάρκεια 75 λεπτά (χωρίς διάλειμμα)

Τιμές εισιτηρίων: €15, €12 (μειωμένο και 65+), €10 (ανέργων)

Ο χώρος εξυπηρετεί ΑμΕΑ.