

ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ & ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗΣ

ΑΥΤΟΜΑΤΟΣ ΤΗΛΕΦΩΝΗΤΗΣ 3254.851

☎ 3215.500, 3225.910 FAX 3236.455

Άπόκομμα Έφημερίδος

ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ

29 ΑΥΓ. 1996

Ήμερομηνία

ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ

ΠΕΜΠΤΗ 29 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 1996

Με... Τέχνη

«Στο όνομα της Ελένης»

Μια παράσταση που διαπραγματεύεται τον μύθο της «Ελένης» και τις παραλλαγές του μέσα από τα κείμενα του Ομήρου, του Ευριπίδη, του Αισχύλου, αλλά και του σοφιστή Γοργία, παρουσιάζεται υπό τον τίτλο «Στο όνομα της Ελένης», απόψε στις 21.00, στο Θέατρο Πέτρας.

Το έργο ανεβαίνει από την καλλιτεχνική εταιρεία «Αργώ» σε σκηνοθεσία Βασίλη Αναστασίου, μουσική Δημήτρη Παπαδημητρίου, κοστούμια Λαλούλας Χρυσικοπούλου, χορογραφίες Αντιγόνης Γύρα και μουσική διδασκαλία Χρύσας Αποστολάτου. Για τις ανάγκες της παράστασης χρησιμοποιήθηκαν κείμενα των Καζαντζάκη, Σικελιανού, Σεφέρη, Ρίτσου, Ελύτη και Τάκη Σινόπουλου, υπό τη σύνθεση του Κ. Χ. Μόρη (Κ. Γεωργουσόπουλου).

Μαζί με την Αιμιλία Υψηλάντη (Ελένη) και τον Ρήγα Αξελό (Μενέλαος), παίζουν οι ηθοποιοί: Κλημεντία Πιεράκου, Σωτήρης Σκάντζικας, Μαργαρίτα



Στο πλαίσιο του Φεστιβάλ Πέτρας εντάσσεται η παράσταση «Στο όνομα της Ελένης» με τον Ρήγα Αξελό.

Βαρολάμου, Δημήτρης Γεωργαλάς, Λήδα Δημητρίου, Γιάννης Κοντραφούρης, Μανώλης Ιονάς και Σπύρος Περδίου.

Συμμετέχουν οι μουσικοί: Αντώνης Μάρατος, Νίκος Ψαριανός και Καμίλ Μούτσα. Η παράσταση «Στο όνομα της Ελένης» που οργανώθηκε με τη μορφή αρχαίας τραγωδίας, έδωσε τη δυνατότητα να εκφραστούν, μέσα από αυτή, στιγμές από την πολύπαθη πορεία της Ελλάδος τα χρόνια που πέρασαν, με τη δύναμη του μύθου και την ποιητική έκφραση

της εικόνας.

«Η γοητεία του μύθου της επηρέασε πολλούς, Έλληνες και ξένους, ποιητές και δραματουργούς.

Ο στίχος του Οδυσσέα Ελύτη "όσο υπάρχουν Αχαιοί θα υπάρχει μια ωραία Ελένη", έχει σηματοδοτήσει τον σύγχρονο πολιτισμό μας, δείχνοντας πως ο μύθος - ένας από τους σημαντικότερους μύθους των Ελλήνων - είναι και σήμερα ζωντανός», τονίζουν οι συντελεστές της παράστασης.