

ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ & ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗΣ

ΑΥΤΟΜΑΤΟΣ ΤΗΛΕΦΩΝΗΤΗΣ 3254.851

☎ 3215.500, 3225.910 FAX 3236.455

Ἀπόκομμα Περιοδικού

ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗ

Ἡμερομηνία _____ - 9 ΝΟΕ. 1996



ΕΠΤΑ

ΕΠΤΑ ΣΥΝΤΑΚΤΕΣ
ΓΙΑ ΤΙΣ ΕΠΤΑ ΤΕΧΝΕΣ
ΣΕ ΕΠΤΑ ΗΜΕΡΕΣ

Η Αιμιλία Λουκρητία

Η διαβόητη Λουκρητία Βοργία, η Ιταλίδα πριγκίπισσα των αρχών της Αναγέννησης που πέρασε στην ιστορία με το φωτοστέφανο του «κακού», βρίσκεται ανάμεσά μας, στην καρδιά της Αθήνας! Με τη βοήθεια του ομώνυμου έργου του Βίκτορος Ουγκό, η ιστορική ηρωίδα ζωντανεύει στο Θέατρο Μουσούρη από την Αιμιλία Υψηλάντη.

Ωστόσο στο έργο η Λουκρητία Βοργία δεν είναι το απόλυτο κακό. Γιατί ο Ουγκό, όπως αναφέρει η Αιμιλία Υψηλάντη, θέλει να φωτίσει και την πιο ευαίσθητη πλευρά της, αυτήν της μητέρας. «Η Λουκρητία, λέει η πρωταγωνίστρια, είναι ένα πρόσωπο εξουσίας που θέλει να επιτύχει με όλα τα μέσα, με δολοπλοκίες και δολοφονίες. Είναι ένα τραγικό πρόσωπο με τις αιμομικτικές φήμες να το περιβάλλουν».

Την παράσταση σκηνοθέτησε ο Νίκος Χαραλάμπους που χαρακτηρίζει το έργο «ένα παραμύθι για το καλό και το κακό με πολύ χιούμορ, ένα θρίλερ εποχής». Παίζουν επίσης οι Τζώνης Θεοδωρίδης, Χρήστος Ευθυμίου, Ισίδωρος Σταμούλης, Φώτης Μακρής, Μάνος Ζαχαράκος, Σπύρος Περδίου και Δώρα Στυλιανέση. Η μετάφραση είναι της Μήτσης Κουγιουμτζόγλου, τα σκηνικά και κοστούμια του Άγγελου Αγγελή και η μουσική του Μιχάλη Χριστοδουλίδη.

