

ΤΟ ΠΝΕΥΜΑ ΤΟΥ ΤΟΝΟΥ

Προσφορά ουσίας

ΔΕΝ μπόρεσα το καλοκαίρι να συναντήσω πουθενά στις περιπλανήσεις μου το έξοχο δρώμενο που παρουσίασε η καλλιτεχνική εταιρεία «Αργώ». Το είδα τώρα στο Εργοστάσιο στην οδό Βουλιαγμένης 268. Πρόκειται για τις «Παραλογές», μια σύνθεση δημοτικών τραγουδιών και λαϊκών τελεσμάτων, σε μια εύφορη φόρμα καμωμένη με πολύ μεράκι, έγνοια και τρυφερότητα. Σε μια εποχή που κυριαρχούν οι Γραικύλοι, οι αφομοιωμένοι και οι τυχάρπαστοι, ο Σταύρος Τσακίρης, ο μακαρίτης Σάββας Χαρατσίδης, η Ντόρα Τσάτσου, η Αιμιλία Υψηλάντη και η Γιώτα Βέη με τον Νίκο Γράψα σκύβουν στις αλήθειες αυτού του τόπου, σκύβουν βαθιά και ανασύρουν με σεβασμό ακριβό τα τιμαλή και τα Ακέραια, τα άφθαρτα και τα πηγαία και τα τελούν. Σήμερα που τα πάντα είναι κάωμα και νάζι και πόζα και άκκισμα, η «Αργώ» ανεβαίνει προς τις πηγές και ανακαλύπτει ξανά το χρυσόμαλλο δέρας. Και το μεταφέρει, τελώντας μια παράσταση πομπή, πατώντας πάνω στα χνάρια των κύκλιων χορών μας και στις φωνές που αντηχούν από τα βαθιά φρέατα της ελληνικής παράδοσης. Σε πείσμα των ευρωλάγων. Μη χάσετε αυτή τη σεμνή προσφορά ουσίας.



Του Κώστα
Γεωργουσόπουλου