

Crush των Norubitco στο A Small Argo Full of Art του Θεάτρου Αργώ

Από Μαριάννα Μωυσίδου - 01/01/2018

Το «Crush» των Norubitco παρουσιάζεται στη δεύτερη σκηνή του Θεάτρου Αργώ, A Small Argo full of Art, από τη Παρασκευή 15 Δεκεμβρίου 2017. Ήθελε να γίνει γνωστή για τη φωνή της. Έγινε γνωστή για τα μούσια της. Τώρα σε μετωπική σύγκρουση με τον έρωτα και το χρόνο, θα θυμηθεί, για να υπάρξει. Στο «Crush» ξεδιπλώνονται οι πτυχές της πολυτάραχης ζωής ενός «φρικιού» που έζησε και στις αρχές του προηγούμενου αιώνα.

Λίγα λόγια για το έργο

Η πιο «διάσημη γυναίκα με τα μούσια» των τσίρκων των ΗΠΑ το 1930 προσπαθεί να βρει την ταυτότητά της, ανακινώντας με θάρρος και ειλικρίνεια, τις μνήμες της πάνω στα πλήκτρα ενός πιάνου, γιατί απλά: "Nobody puts baby in the corner!". Για αυτή τη γυναίκα με τα μούσια, «Crush» είναι και η δύναμη να κάνει reset, να ξεκινάει πάλι από την αρχή και να ψάχνει την αλήθεια, να εξομολογείται και να πέφτει. Άλλωστε, κανείς δεν είναι τέλειος.

Λίγα λόγια για τους Norubitco

Το δίδυμο των Norubitco αποτελείται από τον Χρήστο Καρανάτση και την Andrea-Lotta Γιαννακοπούλου. Το ονομά του είναι εμπνευσμένο από τη θρυλική φράση του Πάτρικ Σουέιζι «Nobody puts baby in the corner» (Dirty Dancing, 1987). Πρωτοσυναντήθηκαν σε ένα διαδικτυακό forum δραματουργίας ψάχνοντας πληροφορίες για τα «freak shows» των ΗΠΑ, ενώ συνέχισαν την επικοινωνία τους τηλεφωνικά και μέσω email καθώς ζούνε στις ΗΠΑ και την Ελλάδα. Ξεκινώντας από τη λογοτεχνία και τον κινηματογράφο κατέληξαν στο θέατρο, ένα χώρο οικείο και για τους δυο, λόγω των σπουδών τους και της ενασχόλησής τους με την περφόρμανς και τη σκηνοθεσία. Στόχος τους είναι να συνεχίσουν να εξερευνούν παραστατικά ιστορίες που τους κινητοποιούν και τους εμπνέουν.

Trailer

Συντελεστές παράστασης

- **Κείμενο | Σκηνοθεσία:** Andrea-Lotta Γιαννακοπούλου, Χρήστος Καρανάτσης (Norubitco)
- **Σύμβουλος δραματουργίας | Βοηθός σκηνοθέτη:** Άννα-Μαρία Πισκοπάνη
- **Σύμβουλος σε θέματα ήχου | Επεξεργασία ηχητικών εφέ:** Θεοδόσης Κουτρούλης
- **Σχεδιασμός φωτισμών:** Σεμίνα Παπαλεξανδροπούλου
- **Σκηνικά | Κοστούμια:** norubitco & friends
- **Κατασκευή κοστούμιού:** Ρούλα Μελετίου (e-paramana)
- **Ερμηνεία:** Lady Saligia
- **Φωτογραφίες | Video Trailer:** Γιάννης Βολιώτης (Volition Pictures)
- **Επικοινωνία | Marketing:** Άρης Σομπότης (Playwalk)
- **Curator:** Χρύσα Καφούλη

Πληροφορίες

- **Τοποθεσία:** Θέατρο Αργώ, Σκηνή: A Small Argo full of Art
- **Διεύθυνση:** Ελευσινίων 15, Μεταξουργείο (Αθήνα)
- **Πρεμιέρα:** Παρασκευή 15 Δεκεμβρίου 2017
- **Ημέρες & ώρες παραστάσεων:** κάθε Τετάρτη στις 21:15 & κάθε Παρασκευή στις 23:50
- **Τιμές Εισιτηρίων:** Γενική Είσοδος: 12 ευρώ, Μειωμένο: 10 ευρώ, Ατέλειες & Ανέργων: 5 ευρώ
- **Προώληση:** Viva.gr & Ταμείο του Θεάτρου
- **Τηλέφωνο Ταμείου:** 210 5201684
- **Διάρκεια:** 70 '
- [Official Site](#), [Facebook](#)

Διαβάστε περισσότερα θεατρικά νέα εδώ

Μαριάννα Μωυσίδου

<https://enfo.gr/marimous>

Γεννήθηκε και μεγάλωσε στη Θεσσαλονίκη. Σπουδάζει στο τμήμα Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πατρών και τα τρία τελευταία χρόνια συμμετέχει σε ερασιτεχνικές θεατρικές ομάδες. Από μικρή της άρεσε να γράφει και από το 2015 ασχολείται και διαδικτυακά με αυτό. Αγαπάει τις τέχνες, το γράψιμο, τα ταξίδια και τη σκυλίτσα της.

